



Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования «ОТКРЫТАЯ АКАДЕМИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
153032, Ивановская обл., г. Иваново,
ул. Ташкентская, дом № 90, оф.106

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
профессиональной переподготовки по программе
«Судебная почерковедческая экспертиза»

Цель: получение новых компетенций, дополнительных знаний, формирование практических умений и навыков, необходимых для ведения профессиональной деятельности в сфере судебной почерковедческой экспертизы.

Форма обучения: дистанционная, без отрыва от работы.

	<i>Общепрофессиональные дисциплины</i>
1.	Основы судебной экспертизы
	<i>Специальные дисциплины</i>
2.	Предмет, методы и система судебного почерковедения
3.	Развитие и современное состояние судебного почерковедения
4.	Учение о почерке как объекте криминалистической экспертизы
5.	Предмет, задачи и объекты судебно-почерковедческой экспертизы
6.	Признаки почерка и основы их систематизации
7.	Общие принципы построения методики почерковедческой экспертизы
8.	Судебно-почерковедческое исследование на традиционном качественно-описательном уровне. Этапы и стадии экспертного исследования
9.	Структура и содержание заключения эксперта-почерковеда
10.	Процессуальные и организационные особенности назначения судебно-почерковедческой экспертизы и оценки заключения эксперта
	<i>Дисциплины специализации</i>
11.	Исследование цифрового письма
12.	Идентификационное исследование текстов, выполненных в обычных условиях
13.	Исследование текстов, выполненных с разрывом во времени
14.	Исследование текстов, выполненных сходными почерками



Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования «ОТКРЫТАЯ АКАДЕМИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
153032, Ивановская обл., г. Иваново,
ул. Ташкентская, дом № 90, оф.106

15.	Исследование текстов, выполненных в необычных условиях, не связанных с намеренным изменением исполнителем своего почерка
16.	Исследование рукописных текстов, выполненных намеренно измененным почерком скорописным способом
17.	Исследование рукописных текстов, выполненных левой рукой
18.	Исследование рукописных текстов, выполненных с подражанием печатному шрифту и специальным шрифтам
19.	Исследование рукописных текстов, выполненных с подражанием почерку другого лица
20.	Установление свойств личности по почерку
21.	Исследование текстов малого объема и кратких записей
22.	Исследование подписей
23.	Исследование множественного подписного объекта
24.	Особенности исследования электрофотографических копий почерковых объектов
	<i>Итоговая аттестация</i>